



EHPAD

Les Collines

Projet d'établissement

Projet d'Animation 2023 - 2027



SOMMAIRE

1. DEFINITIONS ET GENERALITES	3
1.1. L'ANIMATION	3
1.2. L'ANIMATEUR.....	3
1.3. L'OBJECTIF GENERAL.....	5
2. DECLINAISON DES ACTIVITES D'ANIMATION	6
3. LES PLANNINGS	9
3.1. JOURNEE TYPE DE L'ANIMATRICE	9
3.2. PLANNING ANNUEL DES ANIMATIONS EVENEMENTIELLES.....	10
4. MOYENS DE COMMUNICATION	11
4.1. VERS LES RESIDENTS, LES FAMILLES ET LES PROFESSIONNELS.....	11
4.2. SPECIFIQUE AUX FAMILLES	12
4.3. SPECIFIQUE AUX PROFESSIONNELS	12

1. DEFINITIONS ET GENERALITES

1.1. L'ANIMATION

« On ne peut définir l'animation comme une succession d'activités, mais comme une démarche d'aide d'accompagnement, pour permettre aux gens de vivre ce qu'ils souhaitent encore vivre. »

Bernard HERVY. (Président du Groupement national des animateurs en gérontologie)

L'objectif de l'animation n'est pas de combler le temps ou de remplir les journées de manière superficielle. L'animation doit permettre aux résidents de s'épanouir socialement dans leur nouveau lieu de vie, de maintenir leurs capacités, ainsi que de permettre à ceux qui le souhaitent de participer à des activités adaptées à leurs capacités et leurs envies.

Nous voulons, au-delà de l'occupation, proposer aux résidents accueillis des projets qui leur correspondent et s'inscrivent dans la démarche Humanitude.

L'animation est assurée par une personne travaillant à temps plein, assisté éventuellement d'une personne en service civique. De plus, la présence des bénévoles de l'Association L'Entour'Age de Riedisheim constitue une aide précieuse à la réalisation et au développement de l'animation. Des échanges constructifs permettent d'orienter leurs interventions de manière concertée.

Le résident a toutefois le droit de refuser de participer aux différentes activités qui lui sont proposées mais il doit tout de même en être avisé.

L'animation doit permettre d'éviter l'isolement, favoriser les liens sociaux, l'autonomie et réduire l'ennui. L'animation de l'EHPAD c'est l'affaire de toute l'équipe pluridisciplinaire. Cette démarche s'articule donc totalement avec les projets d'accompagnement personnalisés.

1.2. L'ANIMATEUR

L'animateur connaît la structure, les projets et les valeurs de l'établissement. Il est pleinement intégré dans le fonctionnement de l'établissement.

L'animateur crée une dynamique de groupe et du lien social. Ses actions visent à favoriser l'épanouissement du public. Il repère les besoins, les demandes, les difficultés, les capacités, ... et évalue les relations des usagers. Il prend le temps d'écouter et de construire une relation de confiance. Enfin, il conçoit et conduit des actions d'animation en adéquation avec l'organisation du travail et les ressources de l'établissement.

Il participe à la mise en œuvre de partenariats internes, externes, au fonctionnement de la structure, l'accueil des différents publics, aux actions de communications et de promotion des activités d'animation.

L'animateur est celui qui donne « Envie d'avoir envie ». (Johnny Hallyday)

Pour ce faire, il procède à un travail d'observation : constater, comprendre et agir.

L'aspect relationnel, qu'il soit collectif ou individuel est primordial et la confiance nécessaire. L'animateur auprès des personnes âgées a un rôle d'accompagnement et de proximité.

Être animateur c'est être ouvert, être curieux, partager et transmettre le goût de la créativité.

➔ Animer l'établissement c'est contribuer à en faire un lieu de vie.

Les activités professionnelles de l'animateur

Elles peuvent se classer en six grands groupes :

- La conception du projet d'animation sociale
- La participation à la mise en œuvre de partenariats
- La conduite d'actions d'animation sociale
- L'encadrement des groupes dans le cadre de ses actions d'animation
- La participation au fonctionnement de la structure
- La participation aux actions de communication et de promotion de la structure

Les compétences attendues de l'animateur

Être capable de :

- Communiquer dans les situations de la vie professionnelle
- Prendre en compte les spécificités des publics pour préparer une action
- Préparer un projet ainsi que son évaluation
- Participer au fonctionnement de la structure et à la gestion de l'activité
- Préparer une action d'animation visant l'expression et le développement de la relation sociale, l'insertion sociale ou le maintien de l'autonomie de la personne
- Encadrer un groupe dans le cadre d'une action d'animation sociale
- Mobiliser les connaissances nécessaires à la conduite d'une action d'animation sociale
- Conduire une action d'animation sociale
- Maîtriser les supports d'activités nécessaires à la mise en œuvre d'une action d'animation sociale
- Intervenir dans le champ sanitaire et médico-social en respectant les spécificités de cet environnement

1.3. L'OBJECTIF GENERAL

- ✓ **Créer les conditions pour que l'EHPAD soit un lieu de vie et d'envie pour les résidents (principes de la démarche Humanitude)**

Plusieurs activités sont mises en place :

Pâtisserie, gymnastique, jeux de société, musique, sorties, anniversaires.

Ces activités, outre leur fonction de divertissement, ont également un rôle de réapprentissage et de redécouverte de certains sens tels que le toucher, le goût et l'odorat avec la pâtisserie, ou encore l'ouïe avec la musique.

D'autres activités permettent également de retrouver une certaine mobilité du corps avec la gymnastique et de faire travailler la mémoire avec les différentes lectures collectives, notamment celle commentée du journal, ou encore les ateliers de jeux de mémoire.

Pour cela divers éléments ont été mis en place :

Les activités sont planifiées de façon journalière afin de permettre aux résidents qui le désirent, de participer aux ateliers proposés et aussi d'éviter que certaines semaines soient surchargées.

Les activités itératives correspondent à des jours précis et sont rappelées sur les tableaux aux différents étages, ainsi que dans les ascenseurs, afin de maintenir un cadre informatif. D'autres sont ponctuels en fonction des saisons, évènements du calendrier et possibilités d'animation.

Le planning d'animation comprend également des excursions occasionnelles qui sont communiquées à l'avance dans chaque service, ainsi que le nom des résidents souhaitant y participer.

La participation des familles aux différentes activités est appréciée afin de maintenir leur rôle vis-à-vis du résident. L'inclusion des familles enrichit chaque projet.

Les familles prennent connaissance des possibilités de participation lorsque le planning est affiché aux divers points d'information.

Un budget prévisionnel est nécessaire si une sortie ou une animation exceptionnelle ayant un coût élevé était programmée.

2. DECLINAISON DES ACTIVITES D'ANIMATION

Jeux de société et loto	<p>Cet atelier a pour objectif de favoriser les liens entre résidents et partager un moment agréable ensemble. Au-delà de la convivialité ces moments privilégiés permettent d'entretenir les fonctions cognitives voire de canaliser l'esprit compétitif</p>
Ateliers bricolage	<p>Il permet réaliser des décorations qui marqueront les différentes périodes de l'année (Noël, Carnaval, Pâques, l'été, les vendanges, le printemps...). Il est ouvert aux résidents qui veulent créer, se laisser porter par leur imagination, à travers travaux manuels.</p> <p>Les objets fabriqués sont présentés à l'ensemble du public à l'occasion des grandes manifestations.</p> <p>L'intérêt du bricolage est de valoriser les capacités résiduelles de la personne âgée. Ces dernières étant de plus en plus limitées, les résidents ne participent bien souvent plus activement à l'ensemble des activités mais aux étapes adaptées à leurs capacités.</p>
Gymnastique	<p>La gymnastique est dispensée par le biais de l'association « S.I.E.L bleu ».</p> <p>Cette activité regroupe si possible plus de quinze personnes afin d'obtenir un réel dynamisme. Elle consiste à stimuler le corps et l'esprit de la personne âgée en lui proposant différents exercices adaptés à son âge et ses capacités physiques. Le « mieux-être » procuré par cette activité se mesure également les jours suivants.</p> <p>Les activités proposées sont en adéquation avec l'état physique et/ou psychique des personnes présentes. Concentration, effort, réflexe, mais aussi plaisir, amusement et distraction sont au rendez-vous.</p>
Séances de lecture en Français et en Allemand	<p>L'idée est de réunir une dizaine de personnes autour d'une table et de commenter les articles qui les intéressent parmi ceux proposés. Les supports sont choisis pour le contenu positif, court et adapté.</p> <p>Ce rassemblement permet aux personnes âgées de rester en phase avec la réalité et d'être acteur de la vie sociale en commentant et critiquant « les nouvelles ». Ainsi, les résidents peuvent dialoguer entre eux sur des sujets différents des évènements liés à la vie institutionnelle. De plus, cette animation stimule l'activité intellectuelle, la communication et l'écoute.</p>

<p>Ateliers cuisine ou pâtisserie</p>	<p>L'atelier cuisine ou pâtisserie, en collaboration avec des bénévoles, est un moment de partage, d'échange et de convivialité pour les résidents et l'animateur.</p> <p>Cet atelier a pour but de faire participer les personnes autonomes physiquement ou non, à la réalisation d'une recette, qu'ils partageront. Il offre l'occasion de réaliser des plats qui ne peuvent être servis en restauration collective.</p> <p>Un nombre restreint de personnes est à privilégier pour permettre une meilleure cohérence de l'animation.</p>
<p>Repas thérapeutiques</p>	<p>Les résidents définissent des souhaits de menus à thèmes qu'ils vont ensuite élaborer et partager avec des professionnels de l'établissement dont la psychologue, l'animatrice et des soignants.</p> <p>Ces repas ont lieu tous les mois au salon du 1^{er} étage et font l'objet d'une thématique spécifique avec une décoration confectionnée par les résidents et les agents.</p>
<p>Promenades et sorties</p>	<p>Les promenades individuelles ou en petits groupes permettent à des personnes autonomes ou non de passer un moment convivial lors d'une sortie dans les environs proches.</p> <p>Cela permet d'entretenir une certaine mobilité, de « prendre l'air ». Les promenades peuvent être proposées par le service animation, les soignants ou toute autre personne.</p>
<p>Ateliers mémoire</p>	<p>Cet atelier a pour objectif d'exercer la mémoire (courte, longue, visuelle, auditive), ainsi que d'entretenir les facultés d'écriture, de lecture et de calcul au travers de petites activités. Il permet également de redynamiser les capacités des résidents.</p> <p>Un atelier mémoire écrit est conduit par l'animatrice, la psychologue et une bénévole et un atelier mémoire oral est proposé par l'animatrice.</p>
<p>Rencontres inter-générationnelles</p>	<p>Ces rencontres ont pour but l'organisation de moments de partage. Ces moments de détente en commun permettent de favoriser les échanges entre générations.</p> <p>Des échanges enrichissants ont eu lieu avec l'espace jeunesse de Riedisheim qu'il faut développer et pérenniser.</p> <p>La préparation et l'organisation de ces rencontres sont confiées à l'animatrice ou à des bénévoles.</p>

<p>Atelier jardinage</p>	<p>Cette activité favorise l'équilibre et le mouvement, elle permet de retrouver des repères connus et d'utiliser les sensorialités pour activer la mémoire.</p> <p>Le jardinage, dès lors que l'architecture est adaptée (réglage de la hauteur, surface cultivable relativement étroite), devient une activité abordable à toutes les personnes, même les plus dépendantes.</p> <p>L'utilisation des récoltes du jardinage sera utile à la confection de bouquets de fleurs ou de réaliser des recettes de cuisine.</p> <p>L'atelier jardinage peut être assuré par l'animatrice, les soignants ou être confié à un bénévole.</p>
<p>Goûters d'anniversaire</p>	<p>Ils permettent de maintenir voir de restaurer la notion du temps, de valoriser l'estime de soi de nos résidents, de permettre de perpétuer les traditions.</p> <p>Un goûter est organisé tous les mois.</p>
<p>Bibliothèque</p>	<p>La bibliothèque a pour objectif de maintenir l'accès à la lecture, de favoriser l'imagination, de stimuler les capacités cognitives et de favoriser le maintien des capacités de lecture.</p> <p>Elle se trouve en salle d'animation au 1er étage et est accessibles à tous les résidents en libre-service ou sur demande. Elle contient un panel d'ouvrages variés et adaptés permettant de répondre à un grand nombre de souhaits de lecture.</p> <p>Par ailleurs un partenariat avec la médiathèque du Haut-Rhin à Colmar permet un changement des ouvrages.</p>
<p>Ateliers numériques</p>	<p>L'EHPAD est doté de tablettes tactiles, d'un vidéoprojecteur et d'un écran.</p> <p>Leur utilisation offre une ouverture sur les nouvelles technologies à travers des activités de découverte, de communication et de jeux.</p> <p>Cet atelier est animé par l'animatrice, tout autre membre du personnel, ou encore des bénévoles.</p>

Ateliers chant et musique	<p>Un atelier chant est proposé chaque semaine et il est principalement animé par les bénévoles.</p> <p>Une chorale inter-établissement a été constituée avec des EHPAD voisins et fait l'objet de rencontres mensuelles.</p> <p>La « borne mélo » offre un répertoire de musiques et de chants divers et variés (Y compris Schlager).</p> <p>Ces activités rythment le quotidien de l'établissement, améliorent l'ambiance et stimulent les facultés cognitives et le dynamisme.</p> <p>Les bénévoles et les professionnels sont partie prenante dans ces activités.</p>
Soins de « Bien-être » et bains thérapeutiques	<p>Nés du projet spécifique de l'UVP et de la démarche Humanitude, ces accompagnements individuels sont étendus au reste de l'établissement en fonction des disponibilités des aides-soignants.</p> <p>Ces activités sont proposées aux résidents à fréquence régulière. Elles sont ouvertes à tous les soignants souhaitant en faire bénéficier le résident. Elles sont discutées en réunion pluriprofessionnelle et sont en lien avec les objectifs du projet d'accompagnement personnalisé.</p>

3. LES PLANNINGS

3.1. JOURNEE TYPE DE L'ANIMATRICE

L'animatrice intervient du lundi au vendredi de 09h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h.

- | | |
|-----------------|--|
| 09h00 – 10h00 : | - Affichage de programme de la journée
- Préparation de l'activité
- Chercher les participants |
| 10h00 – 11h30 : | - Déroulement de l'activité |
| 11h30 – 12h00 : | - Raccourci des personnes puis rangement |
| 13h30 – 15h00 : | - Préparation de l'activité et chercher les résidents |
| 15h00 – 16h30 : | - Déroulement de l'activité |
| 16h30 – 16h45 : | - Raccourci des résidents et rangement |
| 16h45 – 17h00 : | - Retour informatisé sur les animations (transmissions...) |

3.2. PLANNING ANNUEL DES ANIMATIONS EVENEMENTIELLES

Mois	Evènements	Description
Janvier	Epiphanie	→ Animation avec le groupe des Thierstein Hüpfer et goûter Galettes de Rois.
Février	Chandeleur	→ Préparation de la pâte à crêpe le matin. → Cuisson et dégustation des crêpes l'après-midi.
Mars	Carnaval	→ Décoration de la salle. → Mise à disposition de chapeaux... → Après-midi dansant et goûter beignets.
Avril	Pâques	→ Préparation de paniers pour la déco (de la maison voire des tables). → Selon les années, préparations de sachets individuels qui seront donnés aux résidents.
Mai	Fête des mères	→ Déco de tables de la salle à manger.
Juin	Fête de l'été	→ Après-midi festif avec une animation musicale et dansante, une décoration de la salle à manger adaptée et un goûter spécial et un verre de l'amitié. Repas partagé avec les familles et le personnel.
Juillet	Fête nationale	→ Décoration de la salle et défilé à la télévision.
Août	Pique-nique annuel	→ Aux étangs de Blodelsheim
Septembre	La rentrée des classes	→ Lecture sur le thème de la rentrée des classes. → Sortie en ferme auberge
Octobre	Vendanges	→ Lectures à thème. → Ambiance musicale → Sortie aux journées d'octobre de Mulhouse → Journée portes ouvertes et fête de l'automne (Apéritif avec du vin nouveau, lard et noix...)
Novembre	Préparation des fêtes de fin d'année	→ Lectures à thèmes. → Visite du musée du Pain d'épices.
Décembre	Saint Nicolas Fête de Noël St Sylvestre	→ Décoration des couloirs et de la salle à manger. → Ateliers préparation de sachets individuels pour la St Nicolas. → Ateliers « Bredele ». → Fête de Noël : Après-midi festif avec un groupe, chants de Noël, danses verres de l'amitié. → Décoration spéciale des tables pour les 24, 25 et 31 décembre et le 1 ^{er} janvier.

4. MOYENS DE COMMUNICATION

4.1. VERS LES RESIDENTS, LES FAMILLES ET LES PROFESSIONNELS

Tableaux lumineux

Le programme journalier des animations est écrit chaque matin entre 9h00 et 10h00 sur des tableaux lumineux, (un à chaque étage de l'établissement). Ils informent des horaires et des lieux des animations.

Affiches et format papier

Un affichage est mis en place une à trois semaines avant pour annoncer les événements festifs, les intervenants extérieurs, les expositions ventes et toutes animations exceptionnelles. Celles-ci sont affichées dans les ascenseurs, sur la porte d'entrée de l'établissement ainsi que sur le lieu où se déroulera l'animation. Elles sont également dans certains cas diffusés via flyers en boîtes aux lettres.

Le planning hebdomadaire est porté à la connaissance des usagers par affichage.

La gazette des Collines, sorte de magazine interne de l'EHPAD, est un document édité tous les 2 mois. Il reprend les photos des événements passés en termes de vie sociale avec les résidents à la fois à l'intérieur mais aussi à l'extérieur des locaux. Il comprend également le programme des principales activités des 2 prochains mois.

Oralement

Vers les résidents : Chaque animation est l'occasion d'annoncer les futurs programmes ou d'effectuer un rappel aux résidents.

Vers les familles : Les rencontres avec les familles constituent également l'occasion d'annoncer les futurs programmes.

Vers les professionnels : Les discussions informelles sont aussi un moyen de transmettre des informations. La communication orale entre les agents est essentielle. Mais elle doit être complétée par des écrits pour garder une trace des informations importantes afin de pouvoir établir un suivi dans le temps.

4.2. SPECIFIQUE AUX FAMILLES

Elles sont prévenues des sorties, des animations exceptionnelles suffisamment à l'avance afin de leur permettre de participer ou d'accompagner leurs parents si elles le souhaitent.

Invitations

Lors des grands événements festifs ou des expositions ventes, une invitation est faite par courrier et/ou par mail aux familles et tuteurs. Un bulletin réponse peut être utilisé le cas échéant.

4.3. SPECIFIQUE AUX PROFESSIONNELS

Réunions pluridisciplinaires

L'annonce des projets, de nouvelles animations ou l'organisation d'un événement se fait parfois lors des réunions pluridisciplinaires.

TITAN (programme de soin informatisé)

C'est par le biais de ce programme informatique interne que l'animatrice peut prévenir et faire un rappel des grandes animations, des sorties, ou lorsque la participation de résidents est prédéterminée (repas, ateliers mémoire, ...).